

# 《五項修練的故事1~4》



大衛·哈欽斯 著  
巴比·龔伯特 繪  
劉兆岩、郭進隆 譯

# 《五項修練的故事1~4》



從九歲小孩，到企業執行長都愛不釋手

誰說只有童話書才能有圖像呢？

正如彼得·聖吉所說：「這套書讓人用赤子之心學習！」  
帶你走入幽默有趣的故事，體會五項修練的精義

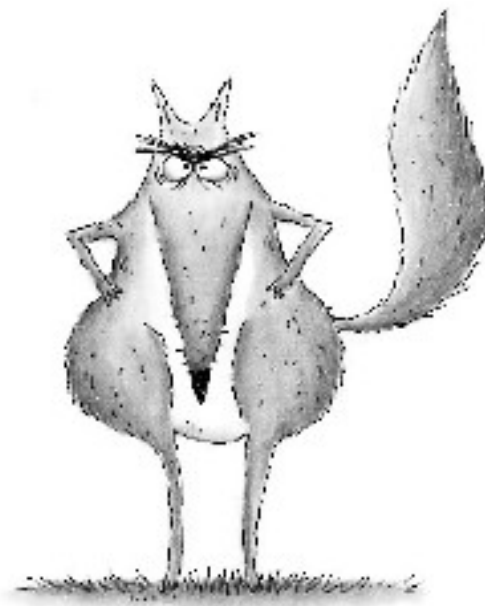
這次，你可以用新的方式 愛上學習

這一次，我想與你分享

五項修練的故事1 《比狼學得快》

在很久很久以前...

這是一隻狼



這是一隻羊

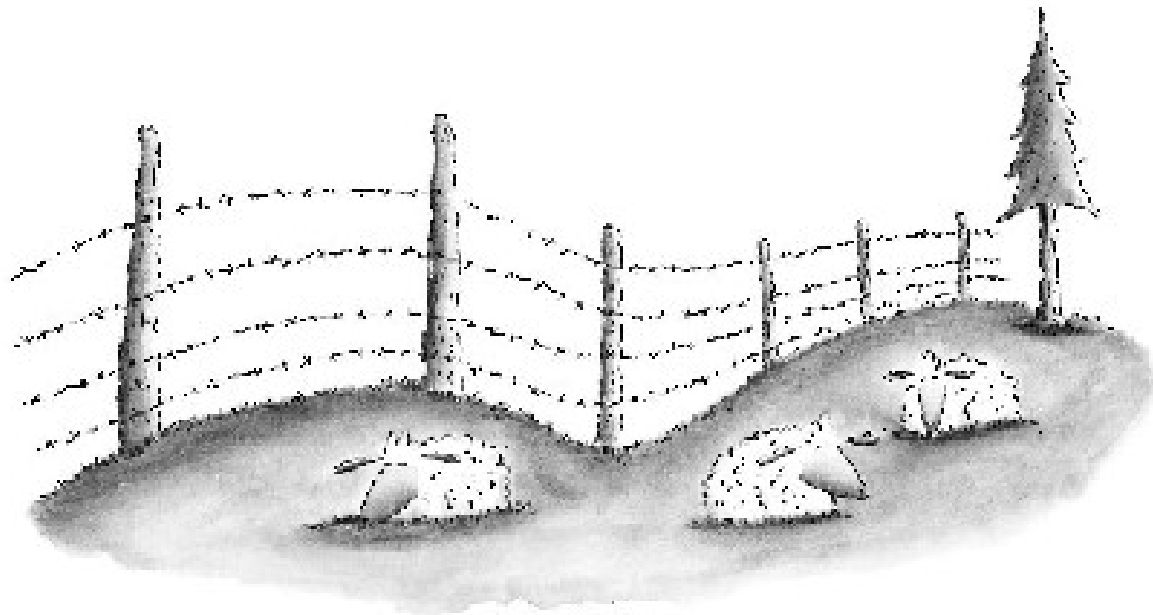


# 狼吃羊



有問題嗎？

有一群羊生活在美麗的草原上，  
羊群活動的地方有好幾英哩長  
用尖刺的鐵絲網圍著。



但是不管怎樣，狼還是進得來







## 我夢想

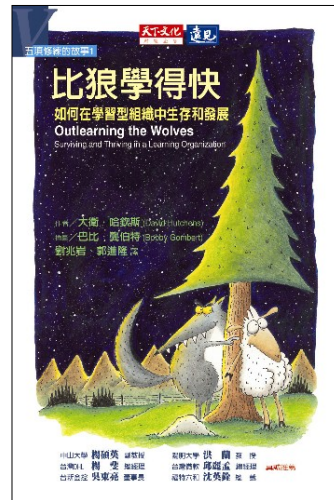
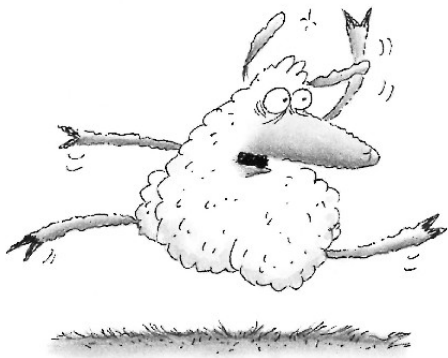
有一天不再有別的羊成了狼的早餐



「要怎麼做？」每一隻羊都想要知道



# 就是《比狼學得快》！



當羊群開始改變信念  
要比狼學得快  
命運開始大逆轉！

你呢？你的團隊呢？  
比競爭者學得夠快嗎？

從五項修練，建立  
學習型組織

## 你是狼、還是羊？

《比狼學得快》這本書非常適合工作團隊或組織在會議之前共同閱讀本故事，藉由故事的啟發，往往能幫助會議的有效溝通，也促使大家去思考更整體的工作與學習方式。如果你喜歡第五項修練的管理方式，又找不到方法與你的同仁討論時，本書將會是你最佳的選擇。

在一次訓練課程中，我分享了這個故事，而至今令我印象深刻的是，有人問了這樣一個問題：『我們為什麼要當學習型的羊群，我們為什麼不直接向狼學習？』當你看完本書後，我很想問你，你是狼、還是羊呢？

—譯者 **劉兆岩** 羽白國際管理顧問公司

《比狼學得快》告訴我們光是改變做事的方法是不夠的，必須改變觀察和思考的方式才有用。所以第一要先設定目標—不要再有羊因狼而死掉，第二挑戰教條，羊一定要被狼吃嗎？第三，收集資料，儘量收隻與狼有關的訊息，彼此分享再集思廣益。

福爾摩斯說「數據，數據，沒有數據的推理是罪惡」，羊收集了數據後便發現下雨天羊不會短少，只有晴天狼才吃羊，經過觀察，結果發現天旱無水時狼會從經過河床上的鐵絲網下面鑽進來吃羊，下雨時水流湍急就不會，因此只要把石頭堵住河床那一段的鐵絲網羊就安全了。

《比狼學得快》這個故事很生動的教會了孩子科學思考的方式：觀察、假設、求証、解決問題。

—陽明大學 洪 蘭 教 授

這一次，我想與你分享

五項修練的故事2 《旅鼠的困境》

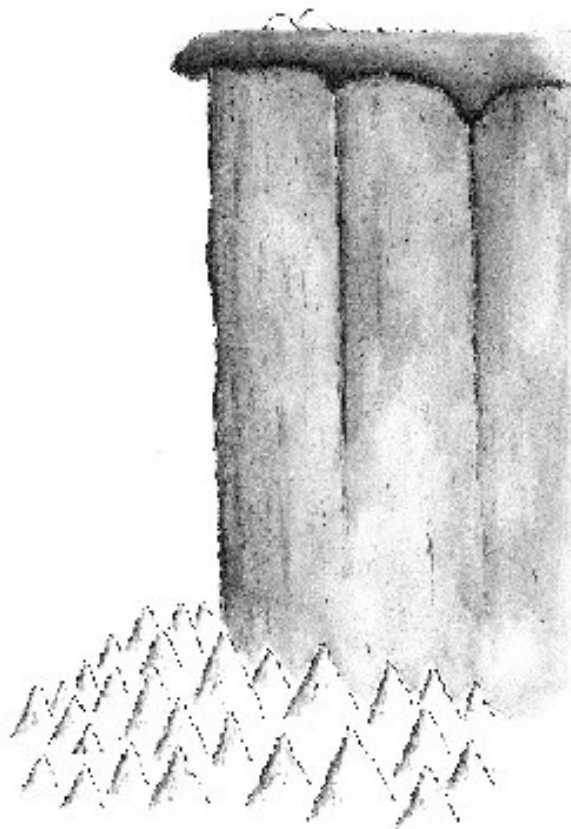
在很久很久以前...

他們是旅鼠



這是一座很高的懸崖

（假如你身歷其境，你會感到胃痛，你可以趕快翻到下頁）





喔！真恐怖！

真的，旅鼠正要跳下懸崖

但他們從沒有想過，為什麼要跳崖



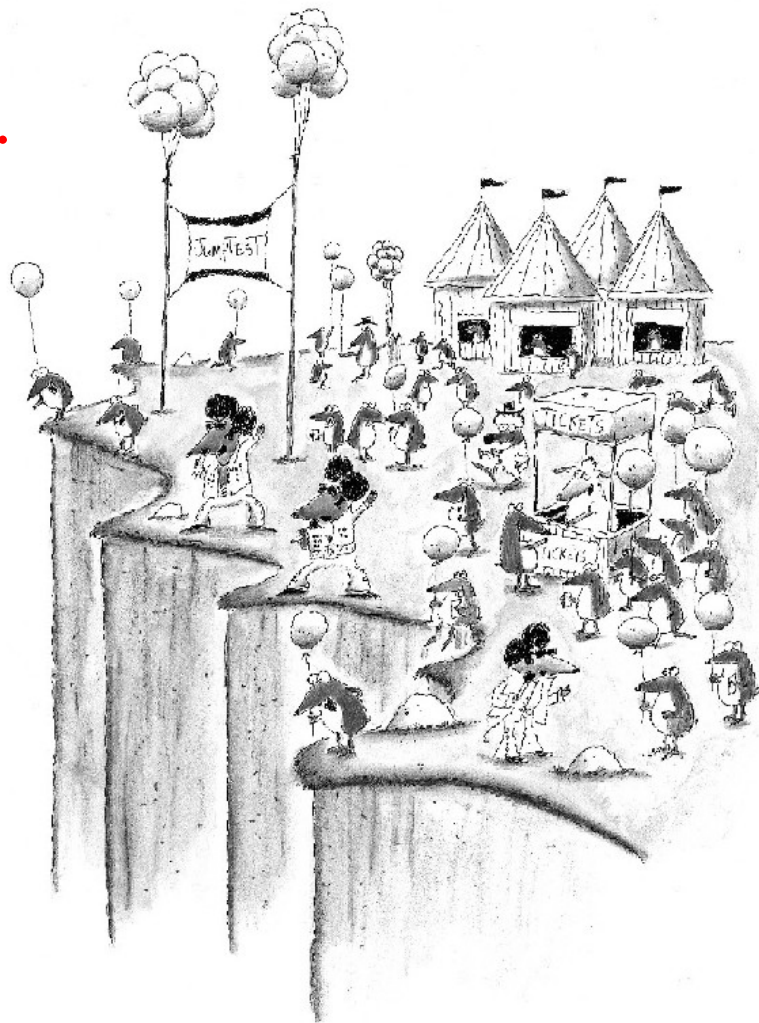
他們甚至年年舉辦**跳崖慶典**...

「歡迎來到**旅鼠跳崖慶典**！」  
一隻年長的旅鼠對著擴音器大喊

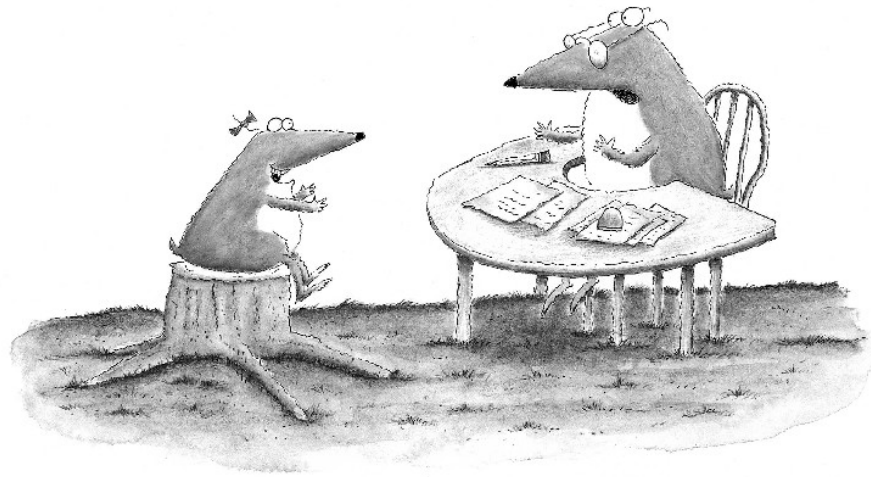
「我打算做個**天鵝潛水**！」一隻旅鼠說

「我打算做個**加農砲彈**！」另一隻笑著說

「**鳴，鳴**！」女士們尖叫著，扮演貓王的  
演員旋轉地脫掉衣服



但是，為什麼要跳崖呢？



我到底怎麼了？  
為什麼無法像其他的旅鼠  
一樣快樂的跳崖？

我是誰？為什麼我在這兒？

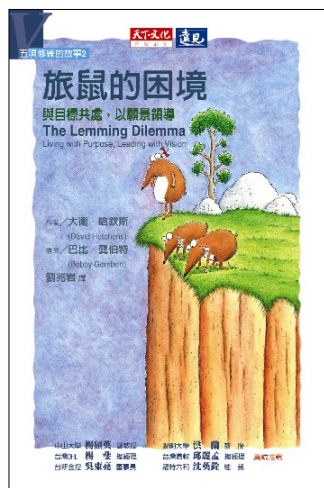


## 《旅鼠的困境》

大多數的旅鼠會去跳崖  
因為跳崖比了解自己容易多了

你呢？如何利用創造性張力  
改變人生的結構，勇敢飛躍大峽谷！

從五項修練，迎向  
自我超越



## 飛躍人生的大峽谷

《旅鼠的困境》這本書似乎有一種魔力，讓你愛不釋手而一看再看。原來《旅鼠的困境》竟然像極了我們所處的現實社會，女主角愛咪的覺醒與一連串的尋尋覓覓，似乎在我們的生命都發生過類似的場景。

然而我更好奇的是，這群旅鼠的結局是什麼？他們在第二年還會發生一樣的行為嗎？愛咪和藍尼的未來如何呢？不論你是否在書中找到你要的答案，那都不重要，重要的是你看了這本書，啟發了你對生命的探索，這就足夠了！

—譯者 **劉兆岩** 羽白國際管理顧問公司

大部分的人習慣盲從，只會人云亦云，只有少部分人會想辦法掙脫傳統的束縛，開創新天地，我們國歌中有一句「毋故步自封」，為什麼國歌要警告全國國民不要故步自封？這句話到我出社會工作後才深深感覺到人們是多麼安於現狀，不求改進，而且自己不做還會阻撓別人做，人往往對企圖改進的人戴上大帽子，例如「四大寇」、「敗家子」。也幸好有這些不安於現狀的人，人類文明才得以進步。

《旅鼠的困境》提醒我們人一定要隨時隨地有勇氣超越自我，生命才有延續的價值。

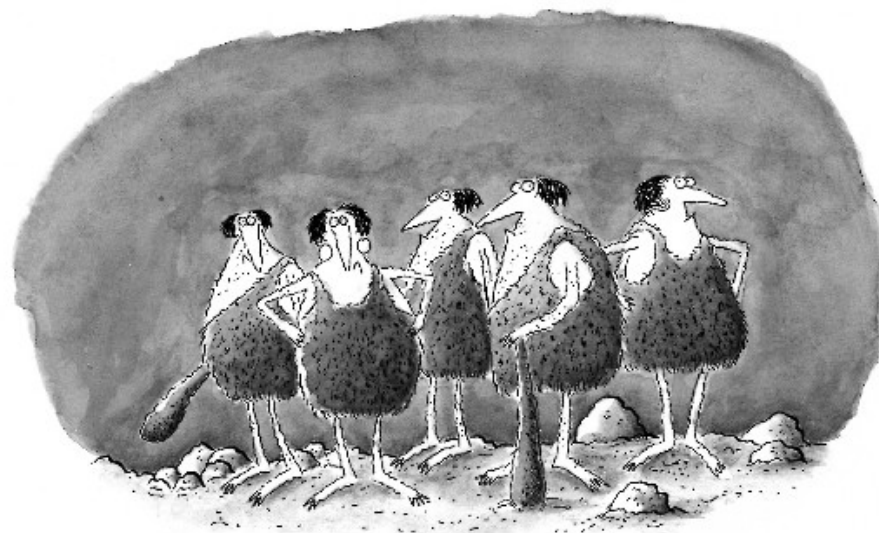
—陽明大學 洪 蘭 教 授

這一次，我想與你分享

五項修練的故事3 《洞穴人的陰影》

在很久很久以前...





曾經有一個時期，有五個洞穴人  
他們一直住在洞穴裡面，沒離開過

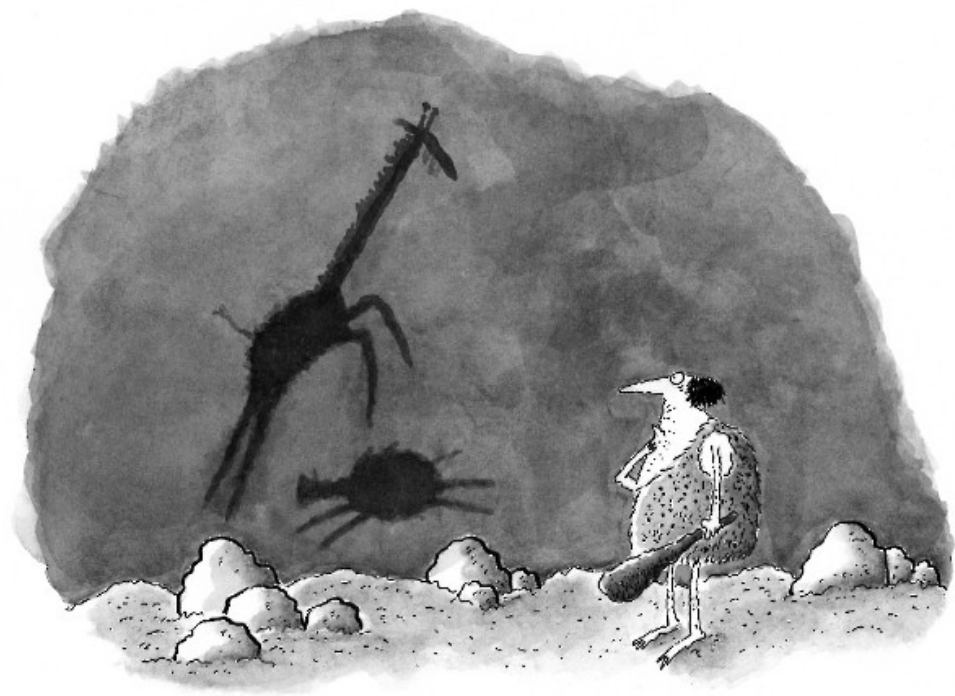


對洞穴人來說，這些影子就是事實

看著洞內一成不變的褐色牆壁，

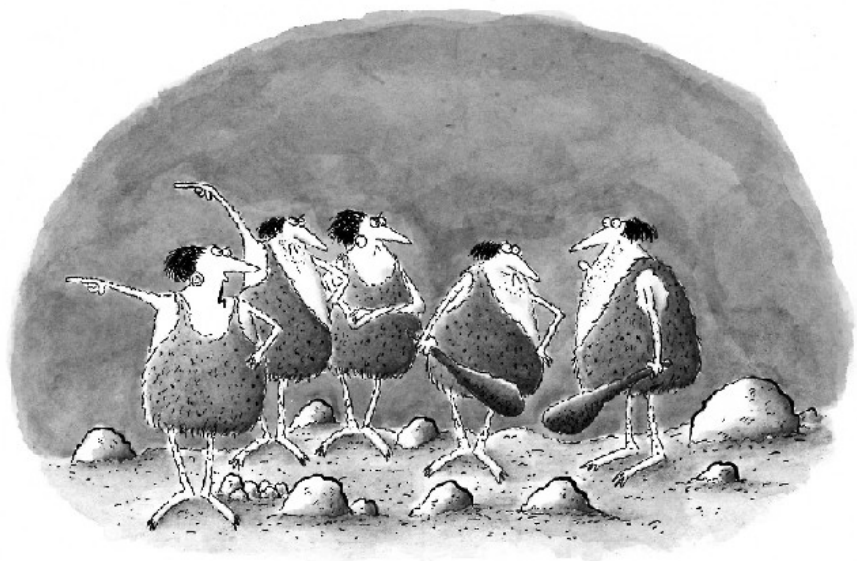
他若有所思的說：

「布基想知道山洞外面是什麼？」



這個問題困擾其他的洞穴人

他們開始生氣了！



「布基失去了理智！」

「布基已經迷惑，中邪了」

「布基想要破壞一切！」

「這樣做可能會毀滅我們！」

「走開！ 出去！」

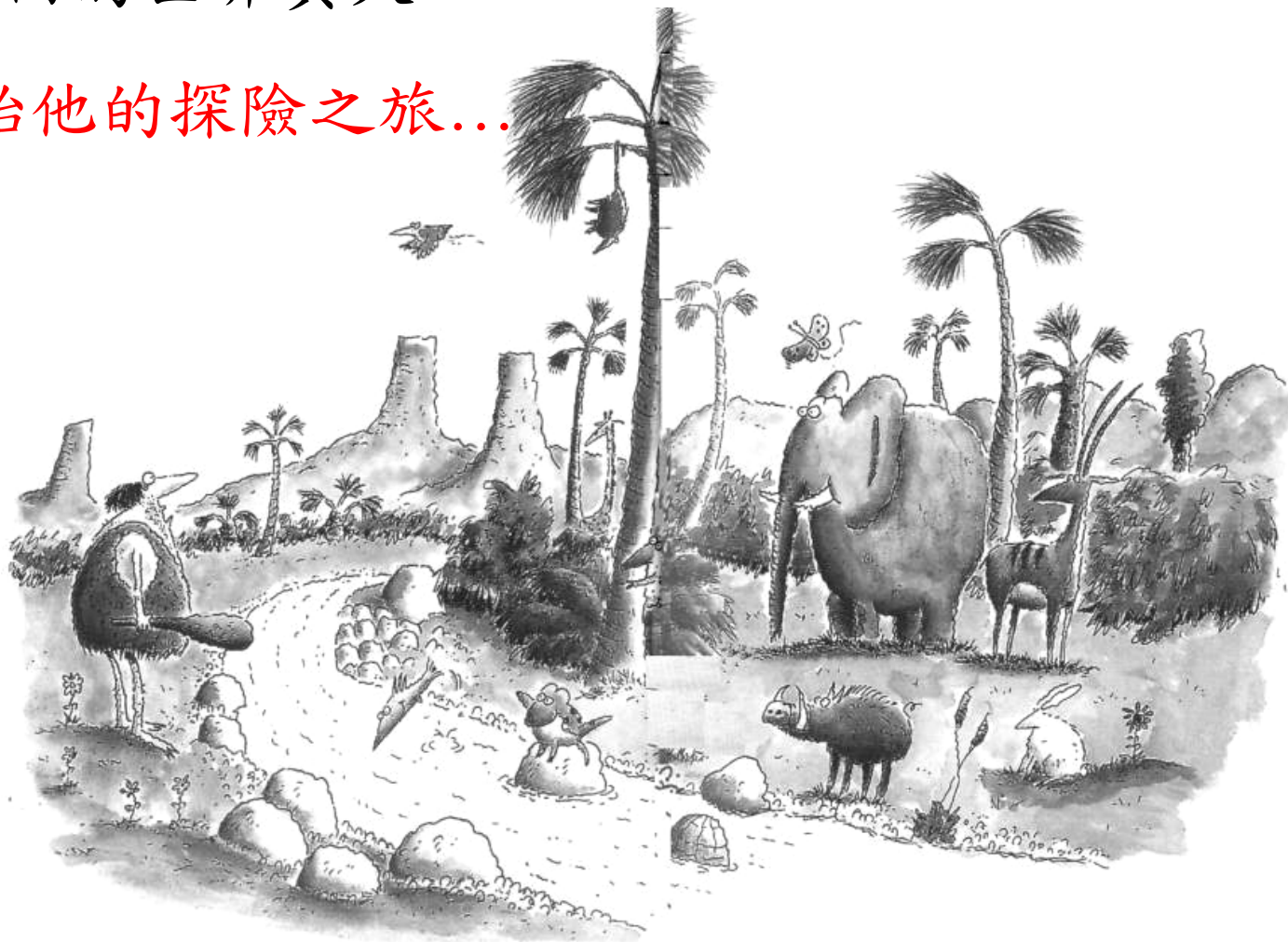
他們齊聲大喊

# 布基跑向洞穴的出口...



哇！外面的世界真大

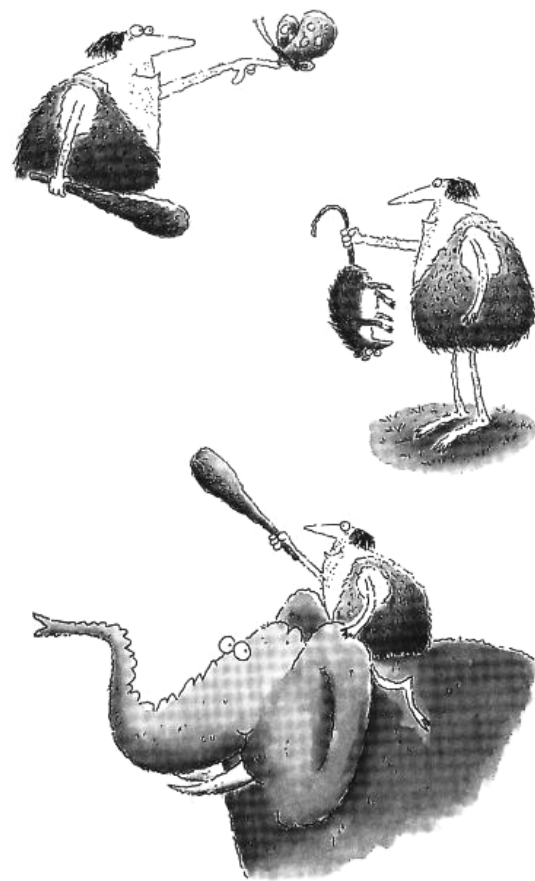
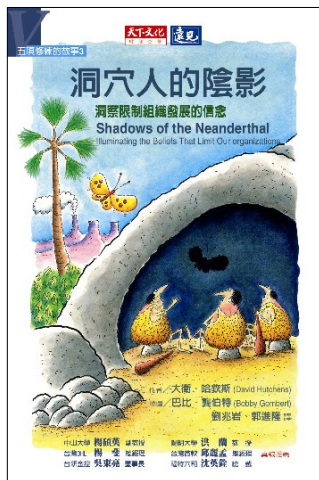
布基開始他的探險之旅...



# 從五項修練，挑戰 心智模式

雖然洞穴裡外僅一線之隔  
但仍有許多人拒絕面對

歧見來自於  
你住在什麼「塔」上？  
它決定你如何看？  
看見什麼？如何行動？



## 《洞穴人的陰影》



## 現代穴居人

《洞穴人的陰影》實在是值得一看再看的好書，而且每看一次就對心智模式有了更深一層的了解，我非常喜歡書中所描述高塔的故事，如果你讀到故事後面對推論階梯的說明，就更能感受到作者的用心良苦了。

在組織中之所以會意見分歧，往往不是誰看對、誰看錯的問題，而是每個人都只看到事實的一部份，然後每個人都根據所看到的部份事實，各自推論出自己的結論，甚至久而久之形成牢不可破的價值觀，所以才會有業務人員總是說話不算話，生產單位的人總是不知變通的矛盾出來，別急著下結論，將本書看完後，再回頭來想想。

—譯者 劉兆岩 羽白國際管理顧問公司

《洞穴人的陰影》很有意思，很多人一輩子就像洞穴人一樣不了解自己的無知，因為不知道自己無知，所以對自己很滿意，最糟的是，他們也不許別人有知識，不准出去看，大家都背對著洞口坐，像鴛鴦一樣，頭埋在沙裡，眼不見為淨。只要沒有人唱反調就可以假裝它不存在；如果有人不識相，敢去提，便說他是唱衰台灣，不愛台灣，是中共的同路人，帽子一戴，所有人閉嘴，大家又苟且生活下去，這是多麼可怕的心智模式。

《洞穴人的陰影》這本書對沒有世界觀，只想關起門來做皇帝的官員來說是本必讀的書。

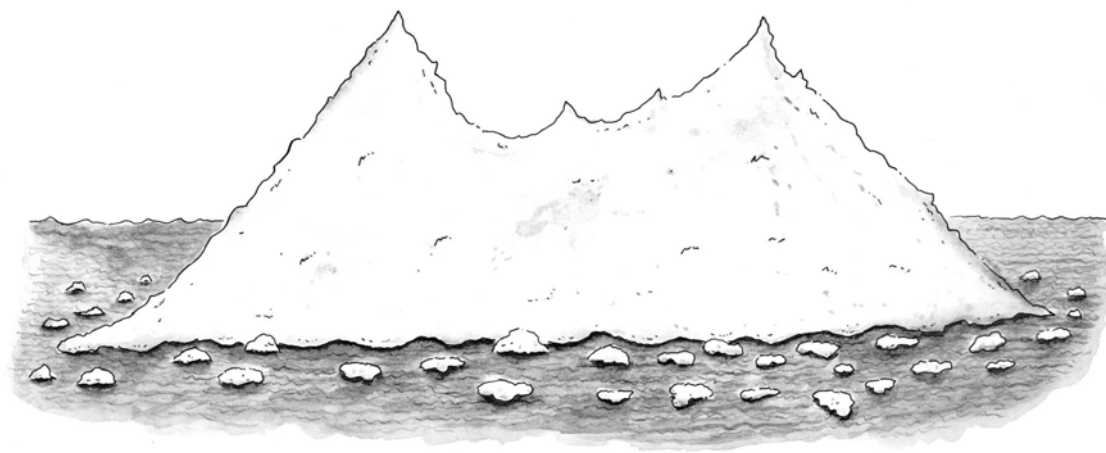
—陽明大學 洪 蘭 教 授

這一次，我想與你分享

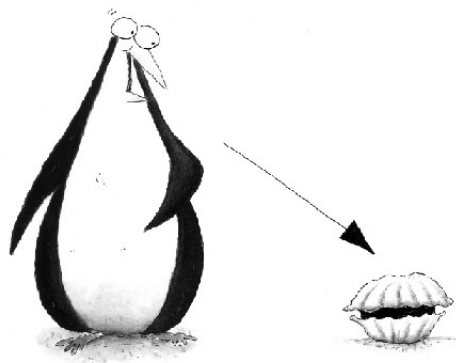
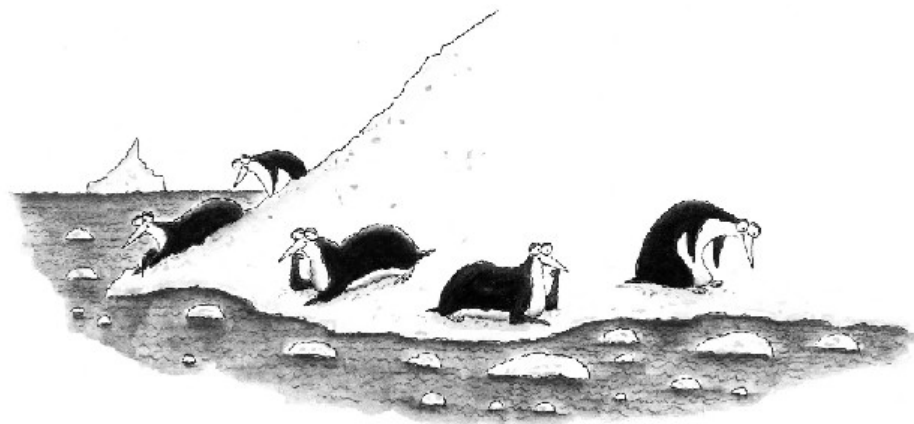
五項修練的故事4 《冰山的一角》

在很久很久以前...

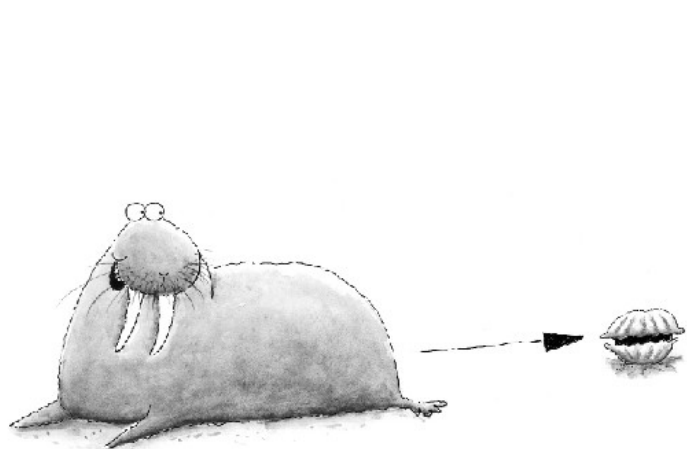
這是發生在一個遙遠的  
巨大的、凹禿不平的冰山上面



## 企鵝住在冰山上

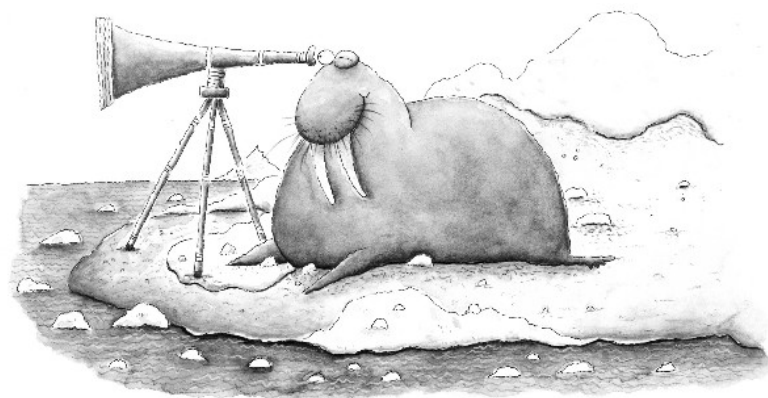


企鵝愛吃蛤蜊



海象羨慕企鵝，  
擁有如此豐富的蛤蜊資源

海象也愛吃蛤蜊



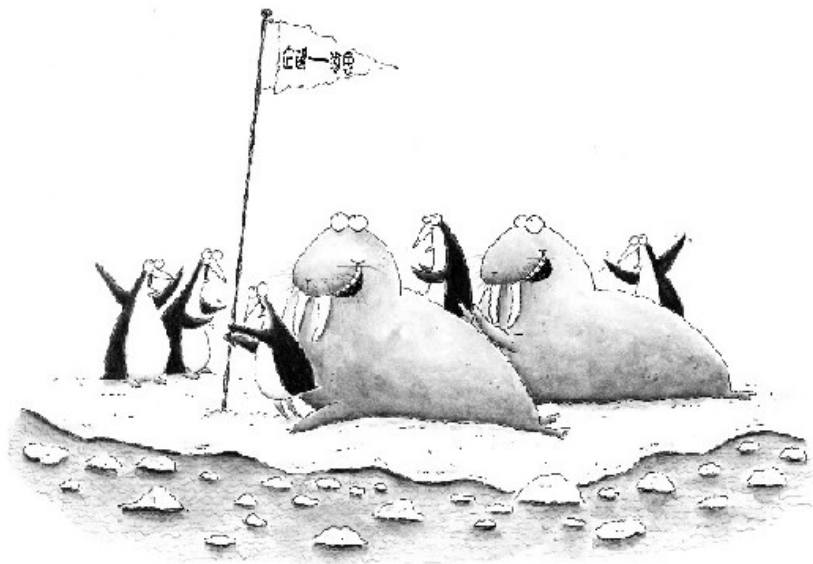
終於

企鵝與海象決定合作

創造**冰山天堂**

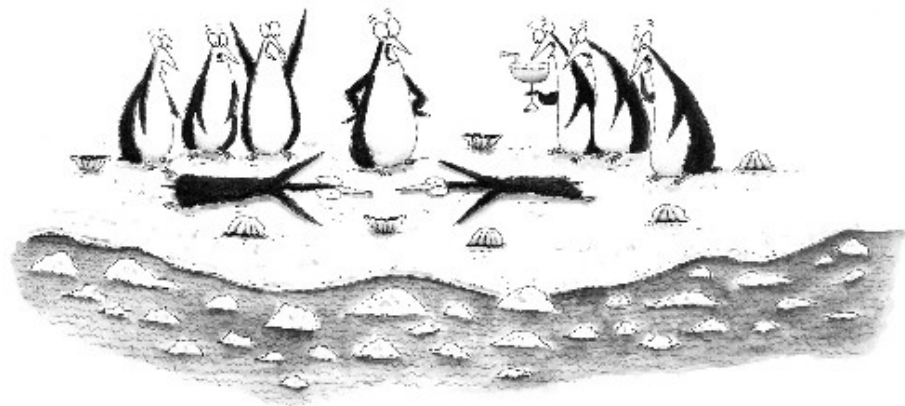
企鵝與海象的協議

1. 海象必須為企鵝收成蛤蜊
2. 海象也擁有蛤蜊的食用權
3. 海象不可以吃企鵝！





消息很快就傳開了



更多的企鵝出現了  
更多的海象來了  
更多的蛤蜊被帶到冰山上  
情況開始有些不對勁...

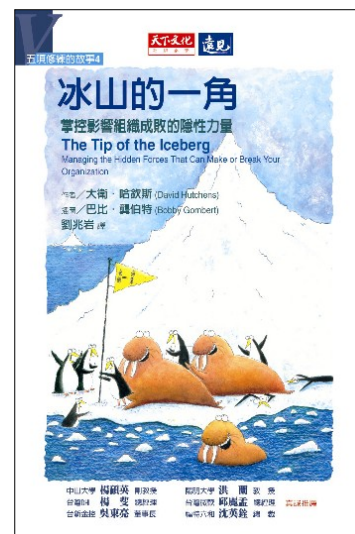
有企鵝被海象壓扁了！



# 從五項修練，擴大 系統思考

企鵝與海象共同開採美味的蛤蜊  
一樁美事卻引發衝突，哪裡出了問題？

如何跳脫線性思考，學會系統思考  
發現冰山上、下一連串的因果互動呢？



## 《冰山的一角》

## 如何看見冰山的全貌

《冰山的一角》的故事幾乎天天在我們周遭上演著，我們到觀光區遊覽，第一次去總是印象良好，等到再次前去就發覺人潮擁擠，品味及格調都不如以往，後來觀光區開始衰退萎縮，我們也不屑前往，最後商店倒閉了很多，幾乎與故事的情節如出一轍。

「系統思考」是幫助我們了解事件的發生都是其來有自的，當我們更有能力看清水面下的冰山結構，就越有機會找到，所謂魚與熊掌可以兼得的創新對策，這不管對一個組織或個人來說，都是影響深遠的議題，值得我們花時間探討。

—譯者 劉兆岩 羽白國際管理顧問公司

《冰山的一角》，企鵝無法潛水到深海去撈蛤蜊，於是引進外勞，請海象幫忙，一開始很好，但是後來人口越來越多，地狹人稠，衝突就產生了，寫備忘錄，訂條約都無濟於事，因為現實的需求是大於公民道德的理想，最後，只有借重系統思考，從全新的角度出發，才避免了坐以待斃。

人類的社會是很複雜的，它綿密的網路是牽一髮而動全身，因此，只有承認看似不同的東西會彼此相互影響，才可避免傾軋，只有系統的方式思考時才會周延，問題才得以釐清。「系統思考」的能力應該是國民必備的能力，以台灣目前社會的亂象看來，必須跳出傳統的線性思考，台灣才会有前途。

—陽明大學 洪 蘭 教 授